

Censure et hiphop - 1/1

La censure marche encore en France. Exemple dans le monde du hiphop, que ce soit dans le rap ou dans les magazines spécialisés. La liberté d'expression est souvent mise à mal...

La censure fait toujours des siennes en France. En effet, en ce moment elle touche le mouvement du hiphop. Deux cas sont visibles en ce moment pour ceux qui font partis du mouvement hiphop.

Le premier cas est la suppression de la rubrique graph/tag du magazine "Radikal". Cette rubrique, le "Gettin'Fame", traitant de l'art du graffiti, n'est plus pour le moment car elle insinait soit-disant au vandalisme. Bien sûr que cette discipline du hiphop reste illégale (même si je le conteste) mais enlever encore un support de communication à ce mouvement artistique est une censure abusive qui ne respecte pas les opinions et les goûts de tout le monde. Cette rubrique ne faisait que relater des galeries d'art urbaine, des créations de très bon niveau réalisées par des graffeurs anonymes. Elle informait sur les évolutions et les nouveautés du moment. Même si la discipline du tag et du graph possède une partie vendable, le Gettin'Fame ne relate que le côté artistique de la chose, sans se soucier du côté vandale et illégal (ce que les politiques préfèrent justement parler, afin de noyer le mouvement). Voilà quelques paroles extraites d'"Elémentaire" de TTC : *" La peinture sur les murs comme à l'époque de l'âge de pierre, les graffitis fossiles du futur gravés à jamais dans la terre, un témoignage, un langage, une empreinte sur toutes les surfaces, les artistes se surpassent, projettent leurs créations dans l'espace, un signe sur le sol, un dessin dans le sable, un message, la planète est un livre d'images, je tourne les pages. Décris de manière picturale le sens que t'as des choses de ton époque, argumente à l'acrylique ou au crayon sur des croquis, un masque à oxygène te protège des émanations de gaz, d'un spray finalise, impose ton blase sur des devantures, ta maîtrise, ta vision en 3D, écriture, tes fresques sont exquises. La terre, la sphère dans laquelle tu peux t'exprimer, le graffeur l'exploite, elle apporte les couleurs, le liquide dissout le solide et sa pointe se laisse aller, une couleur immense figée sur le mur, des espèces de fissures, un flop dangereux comme le glop, une signature sans fioritures. "* Le graffiti n'est pas un art ? Non, bien plus que ça...

Le deuxième cas de censure que le mouvement hiphop est en train de vivre est le procès qu'attendent les membres du groupe de rap La Rumeur. Ce groupe va devoir faire face à Sarkozy, le ministère de l'intérieur, SkyRock, la police,... bref un combat qui paraît inégal. Que reproche-t-on à ces rappeurs qui ne sont pourtant pas des tueurs, comme le croient beaucoup d'ignorants ? Tout d'abord un album qui est troublant de vérité, qui fait réfléchir et prendre conscience au sujet de points sensibles comme l'esclavage, la misère humaine et intellectuelle, l'abrutissement collectif,... Ensuite, on leur reproche un morceau anti-FM, qui règle ses comptes avec une radio capitaliste qui formate : Skyrock. Enfin, deux articles écrits par Ekoué et Hamé sont très controversés par les pouvoirs publics. Ces articles traitent du pourrissement du rap et de l'hystérie sécuritaire dont font preuves les politiciens ainsi qu'une partie de la population. Les deux articles sortent donc dans un magazine qui appartient à La Rumeur et qui est "le prolongement de leur album". Aussitôt les plaintes déposées contre ce magazine gratuit la distribution est stoppée et les stocks sont tout simplement détruits !! Voilà la réaction du système face aux critiques. La France se dit "pays des droits de l'homme" alors que des cas de censures fleurissent, la liberté d'expression est donc fafouée. Alors que dans certains pays les écrivains se retrouvent en prisons car ils s'opposent au pouvoir en place, l'état français, au lieu de donner un bon exemple, s'attaque de plus en plus répressivement aux idées contraires à leur doctrine libérale et capitaliste. La Rumeur risque simplement de la prison ferme et une forte amende !! Mais les 4 Mcs n'ont pas l'intention de baisser les bras, prêts à tout pour garder de leur dignité et ressortir la tête haute de cette affaire.

Quitte à être intolérants face aux idées alternatives au système, l'état ferait mieux de s'attaquer aux sites et déclarations de groupes à tendances fascistes et néo-nazis. Mais c'est vrai, les orientations de l'actuel pouvoir en place sont de plus en plus sombres et troubles.

Article aussi dispo sur [AnthraxX](#)