

Sabrina, l'apprentie sorcière - 1/3

La série humoristique "Sabrina, l'apprentie sorcière", basée sur un personnage de la BD Archie, demeure l'une des émissions les plus écoutées et appréciées du public de Vrak TV. Mais qu'est-ce qui fait cette magie ? En réalité, la jeune adolescente Sabrina, dotée de pouvoirs magiques, a plus d'un tour dans son sac : drôle, mignonne et totalement ensorcelante, elle est rapidement devenue une idole admirée des jeunes. Et pour cause, la série Sabrina est diffusée dans 35 pays différents...

Melissa Joan Hart : Sabrina Spellman

Née le 18 avril 1976, Melissa Joan Hart a commencé sa carrière quatre ans plus tard dans une publicité de jeu de bain « Splashy ». Elle a ensuite interprété le rôle principal de la série « Clarissa Explains It All » et fait des apparitions dans « The 70's Show », « Saturday Night Live » et « Just Shoot Me ». Elle a aussi co-animé un « American Music Awards », fait ses débuts sur Broadway avec Martin Sheen dans « The Crucible » et finalement obtenu des rôles principaux dans les films « Twisted Desire » et « Sabrina, l'apprentie sorcière ».

Mais que se cache-t-il donc derrière cette gentille sorcière ?

Melissa Joan Hart est vraiment petite : elle mesure 5 pieds 2 pouces. Elle a un frère et six soeurs. Les actrices qui l'inspirent sont Shirley Temple et Audrey Hepburn. Elle a un tatou en forme de croix dans son cou pour, comme elle le dit, « Garder

le démon hors de son âme ». Ses plaisirs dans la vie ? La crème glacée au chocolat, Britney Spears. Elle n'aime pas chanter, trop embarrassée à l'idée de ne pas être parfaite. Si elle pouvait faire de la magie, le premier endroit où elle irait serait Rio de

Janeiro. Si elle avait le pouvoir magique de changer quelque chose chez les hommes, elle les ferait moins séducteurs. Ce qui l'effraie le plus ? Les araignées. Son plat préféré est la pizza aux olives noires. Elle adore prendre soin des enfants. Son rêve ultime : être sur une île déserte avec sa famille, vivre dans une petite hutte et tenter de trouver sa nourriture. À l'école, elle était un vrai garçon manqué. Encore aujourd'hui, elle n'aime pas beaucoup la mode. Elle s'habille donc toujours un peu comme un garçon.

Beth Broderick : Tante Zelda

Née à Falmouth, Kentucky, Beth a grandi à Huntington Beach, en Californie. Elle a reçu son diplôme du secondaire à 16 ans, avant de suivre des cours de comédie à la fameuse American Academy of Dramatic Arts de Pasadena, Californie. À 18 ans, à la fin de ses études, particulièrement rigoureuses, elle part pour New York, où commence sa carrière d'actrice professionnelle.

Sabrina est la quatrième série télévisée de Beth Broderick. Elle a également donné la réplique à Brad Pitt, dans le rôle d'une journaliste, pour le film Glory Days.

Elle a participé aux séries Northern Exposure, Murphy Brown et Married with Children, sans oublier la postsynchronisation de l'animation Men in Black pour Warner Bros Kids.

Beth a également fait des apparitions dans les téléfilms Don't Die My Love, Are You Lonesome Tonight, Into the Deep Woods, Justice in a Small Town et Maternal Instincts.

Au cinéma, Beth Broderick a fait ses débuts dans Stealing Home, avec Jodie Foster et Mark Harmon, où elle incarne la voisine sexy du jeune et innocent Jonathan Silverman. Elle a également tenu un rôle dans Le Bûcher des vanités, Fools Rush In, avec Matthew Perry et Salma Hayek, et les productions American Playhouse de 1000 Pieces of Gold, Shadowhunter, French Exit et Man of the Year.

Sabrina, l'apprentie sorcière - 2/3

Entre deux tournages de télévision ou de cinéma, Beth revient toujours à ses premières amours, le théâtre, dans de nombreuses productions, à New York, Los Angeles et à travers le pays.

Elle a également écrit *A Cup of Joe*, ainsi que *Wonderland* et *Literatti*, en collaboration avec Dennis Bailey. Ensemble, ils ont présenté une lecture sur scène de leur scénario *Three for the Money*, une comédie avec Broderick, Judith Ivey et Jean Smart que Beth s'apprête à produire.

Plus récemment, Broderick a pris des options sur le roman *The Last Great Snake Show*, écrit par Tim McLaurin et va coproduire *Woodrow's Trumpet*, un film qu'elle a écrit en collaboration avec Allan Jacobs.

Infatigable militante humanitaire, Beth Broderick est très active dans la lutte contre le SIDA depuis 1984. Elle est directrice-fondatrice de Momentum, l'une des premières associations new-yorkaises d'assistance aux personnes atteintes du SIDA. Elle a été également membre fondateur du Celebrity Action Council of the City Light Women's Rehabilitation Program à la Mission de Los Angeles, qui fournit des aides pratiques aux femmes sans-abri pour les aider à reprendre le dessus dans leurs vies et leurs familles.

Caroline Rhea : Tante Hilda Spellman

Née à Montréal, Caroline Rhea, qui incarne la fougueuse tante Hilda de Sabrina, ne cesse de jouer à guichets fermés dans les meilleures soirées d'humour des États-Unis. Participante régulière au programme Hollywood Squares, elle vient de donner la réplique à Jim Carrey dans *Man on the Moon* de Milos Forman, un film sur le comédien Andy Kaufman.

Caroline a quitté le Québec pour New York en 1989, où elle a suivi des cours de comédie et de one man show au New School of Social Research. Mais, en fait, elle a tout appris en travaillant aux soirées d'humour organisées par Catch a Rising Star.

Ses spectacles dans les meilleures soirées d'humour de la Grande Pomme, composés d'observations satiriques et d'anecdotes personnelles, ont fait d'elle l'un des piliers de la scène comique new-yorkaise, qui n'est pas des plus tendres. Après une année de labeur quotidien au Catch a Rising Star, elle a reçu de nombreuses sollicitations des campus pour leurs soirées d'humour. Ensuite, ses apparitions sur MTV, puis à des émissions comme *Comic Strip Live* ou *Caroline's Comedy Hour* ont donné un coup d'accélérateur à sa carrière.

Remarquée par Hollywood, elle quitte Manhattan pour Los Angeles, où elle rejoint Jeremy Piven au générique de la série *Pride and Joy*. Elle a ensuite joué dans les téléfilms *Mom's Got a Date with a Vampire* ou *Ready to Rumble*, un film sur la lutte avec Oliver Platt, David Arquette et Scott Caan. Elle a fait des apparitions mémorables comme blonde de Drew Carey dans *The Drew Carey Show*. Elle est invitée régulièrement à l'émission *Late Night with Conan O'Brien*, ainsi qu'à des programmes d'humour de Comedy Central, HBO ou ABC. Elle a également été animatrice de *Fool for Love*, série de VH-1, et *The Great Lifetime Makeover*, dont la productrice exécutive est Geena Davis.

Caroline Rhea fait du yoga et du golf et envisage d'écrire son autobiographie, entre ses nombreux numéros de comédie.

Nick Bakay : Salem

Sabrina, l'apprentie sorcière - 3/3

Nick Backay prête sa voix caustique à Salem, un sorcier malicieux qui a été punie et transformée en chat noir. Pour sa prestation, Backay a récemment reçu un Nickelodeon Kid's Choice Award.

Né à Buffalo (New York), Bakay poursuit ses études en Ohio, puis à Dallas (Texas) où il décroche une maîtrise en Arts de la scène.

Il part ensuite pour New York, où il commence sa carrière dans de nombreuses productions théâtrales. À la même époque, il devient collaborateur au National Lampoon Magazine, ce qui lui ouvre la porte de deux séries diffusées sur le câble, Night After Night et Sports Monster.

On lui offre alors un job de rédacteur et de co-présentateur au Dennis Miller Show et Nick décide de partir pour Los Angeles. Il collabore alors à plusieurs séries de télévision, comme rédacteur ou interprète, dont What's So Funny?, She TV, Ellen, Seinfeld.

Nick Backay a été scénariste/producteur pour les 4 premières saisons de Sabrina, avant de l'être aujourd'hui pour The King of Queens.

Nick vit actuellement à Los Angeles, avec sa femme, Robin, qui est écrivaine, leurs deux chats et leur chien.