

XIII : Opération Montecristo - 1/2

Femme fatale, femme létale...

"Menacée de blocus économique par Washington, Maria, la présidente du Costa Verde, livre XIII et ses amis. Puis elle les fait aussitôt libérer par un faux commando de rançonneurs. Mullway affirme à XIII qu'il a témoigné contre lui un canon sur la tempe. Mais qu'il ne sait pas qui est vraiment XIII. Le brave Jason Fly ou le terroriste Seamus O'Neil ? Les nerfs à vif, toute l'équipe part à la recherche d'une montre au fond d'un village englouti. Elle permettrait de retrouver le trésor de Maximilien, 100 000 pesos-or, qui seraient bien utiles pour faire éclater la vérité. Les tueurs de Giordino n'arrêteront pas la petite équipe qui, la montre en poche, s'envole pour le Mexique." (Présentation Dargaud)

Encore un épisode de XIII avec son lot de révélations, de rebondissements, de complots, de meurtres... XIII est toujours à la recherche de son identité et fait preuve d'énervement à la planche 22. Le célèbre héros toujours placide, sauf quand il s'agit d'action, commence en avoir marre de cette histoire qui dure depuis trop longtemps. Le lecteur peut éprouver la même sensation et trouver que les auteurs tirent un peu trop sur la corde. 20 ans après la création de la série, le lecteur est toujours embrouillé dans cette grande histoire de complots. A tel point, que dans le numéro 13 de la série *The XIII mystery*, les auteurs avaient ressentis le besoin de reposer tout à plat et de présenter tous les personnages (et il y en a !!!). Tout comme XIII, le lecteur aimerait découvrir son identité. Mais désolée, ce n'est pas encore pour cette fois-ci. D'ailleurs, les auteurs semblent s'amuser à nous tenir en haleine. Par une mise en abyme de la série à la planche 13, ils sont même ironiques quand ils font dire à un de leurs personnages : "Erreur mon garçon, le feuilleton continue".

Et pourtant si le lecteur est parfois agacé, il prendra une nouvelle fois du plaisir à la lecture de ce seizième album. L'action est toujours au rendez-vous. On y retrouve ses personnages fétiches : le major Jones, Samuel Amos, etc. Le scénariste utilise aussi le système de retour de certains personnages inopinés. La femme fatale, Felicity Brown, était apparue pour la première fois dans le deuxième tome de la série *Là où va l'indien*. Celle-ci tue son riche mari Jeremie Rowland, et monte une machination pour que Steve Rowland soit suspecté à sa place. "Accablé par les circonstances et divers témoignages, XIII sera condamné, sous l'identité de Steve Rowland, à l'internement à perpétuité dans un asile pénitentiaire à haute surveillance. Après la spectaculaire évasion de XIII et son rôle déterminant dans l'échec de la Conspiration des XX, le procès sera revu et la culpabilité de Felicity Brown sera établie. Mais la machiavélique aventurière quittera le pays avant l'arrivée des policiers venus l'arrêter. Nous la retrouvons plus tard au Costa Verde (pays qui n'a pas de traité d'extradition avec les Etats-Unis), où sous le nom de felicidad Moreno, elle est devenue la maîtresse en titre du dictateur Ortiz. Elle est arrêtée par les Santosistes après la victoire de ceux-ci et se trouve actuellement toujours emprisonnée à Puerto Pilar." (*The XIII mystery*) De ce fait, nous la retrouvons dans ce seizième album, où elle exerce toujours autant ses charmes pour évoluer dans ce monde de meurtres et de trahisons. Charmes qui se révèlent bien souvent mortels pour l'homme qui y succombe. D'un autre côté, un personnage phare de la série meurt dans cet album. Lequel ? Il faudra lire *Opération Montecristo* pour le savoir...

Comme d'habitude les personnages parlent beaucoup pour rappeler leur histoire, ou expliquer leur complot, etc. Ainsi à la planche 23, le capitaine Rojas nous donne un cours de plongée, digne du commandant Cousteau ! Vous avez le droit à tous les détails techniques sur la pression, l'oxygène et l'azote... Cependant les planches 24, 32, 33, 34, 35, 36 n'ont pas de bulle, normal puisque les personnages sont sous l'eau. Rien n'entrave le dessin. Ces planches sont, à mon avis, les plus belles de l'album. Le combat sous l'eau est vraiment bien rendu. Sinon, il n'y a pas grand-chose à dire sur le dessin qui évolue peu par rapport aux autres albums. Les fidèles de XIII ne seront pas déçus avec cette nouvelle aventure.

XIII : Opération Montecristo - 2/2

Série : XIII

Titre : *Opération Montecristo*

Auteurs : W. Vance, J. Van Hamme

Editeur : Dargaud