

Placebo aux Eurockéennes - 1/1

Quel bonheur lorsque j'ai reçu mes places pour aller aux Eurockéennes de Belfort cette année. J'allais enfin pouvoir voir Placebo, mes idoles. Ils m'ont tellement apporté pendant 5ans que j'étais aux anges. Mais il a tout de même fallu que j'attende jusqu'à 00h15 pour qu'ils fassent leur entrée sur scène.

Quelle journée en perspective pour moi le vendredi 02 juillet. Départ de Mulhouse à 14h30, direction Belfort pour les Eurockéennes... Arrivée là-bas à 15h30... On a pris la navette du parking jusqu'au site de l'étang de Maulsaucy où se déroulaient les Eurockéennes.

Je n'attendais qu'une seule chose, l'arrivée de Placebo sur la grande scène. Mes idoles, ils m'ont sortis de tant de moments de déprime, de tant de coup de blues, ils m'ont permis de tenir le coup durant 5 ans. Vous pouvez imaginer comme je les attendais, dans quel état je me trouvais durant la journée. C'est insoutenable de se dire que non loin de vous se trouvent vos "anges gardiens" mais que vous devez patienter avant de les voir. J'étais dans un état d'exitation comme jamais, j'avais l'estomac noué et je ne tenais pas en place. Je ne parvenais pas à garder mon calme...

Mais avant le concert de Placebo j'en ai vu trois autres : Luke, No one is innocent et -M-. Ces concerts étaient super (surtout celui de -M-) mais je m'en fichait un peu, je voulais que le temps passe vite, je ne voulais que les voir. Le concert de -M- se déroulait sur la même scène que celle où devait avoir lieu la représentation de Placebo. Résultat, après le concert de -M- (à ce moment là je n'en pouvais plus du tout), on s'est faufilé dans la foule pour finalement se retrouver juste devant la scène. Nous étions compressées les uns contre les autres, on pouvait à peine bouger et il y avait encore des gens qui voulais se rapprocher. Vous imaginer un peu ce que c'est de se faire compresser de plus en plus pendant une heure d'attente.

Bref, à 00h15, ils ont enfin fait leur entrée sur scène, d'abord les musiciens puis ensuite Brian. Il était splendide, je me suis surprise moi-même, je me suis mise à hurler lorsqu'il est entré sur scène et lorsqu'il a commencé à chanter, j'en ai eu des frissons dans tous le corps. A ce moment là il ne fallait plus rien me demander, j'étais comblée, je voulais profiter au maximum de ce pur moment de bonheur.

Mais le rêve n'a pas duré bien longtemps, à peine 5 minutes après l'arrivée de Brian, ils ont chanté *The Bitter End*, et là c'était une catastrophe, j'ai cru que j'allais me faire totalement piétiner. Tous le monde a commencé à être poussé d'une force incroyable. Résultat, le souffle coupé par des coups de coude dans le dos, on a dû sortir de la foule. Plus je m'éloignais et plus j'avais mal au coeur, je me sentais mal, dégoûtée de la bêtise de certaines personnes.

C'est vrai que la plupart des gens vont voir des concerts pour la musique mais ce n'est pas le cas de tout le monde, il y en a qui sont là-bas pour se faire remarquer, pour faire les brutes et ils gâchent le plaisir de personnes telles que moi qui n'ont qu'une seule envie, c'est d'écouter la musique d'un groupe qui nous plaît.

Du coup j'ai écouté le concert de loin, j'étais debout sur une barrière pour pouvoir voir un minimum l'écran géant. La plupart du temps, l'écran montrait Brian en train de chanter. J'ai entendu la plupart de mes chansons favorites, j'en avais la chair de poule mais j'avais chaud, j'étais comblée. Maintenant je me dis que finalement j'ai eu un peu de chance vu que j'étais quand même en face de la scène pendant 5 minutes, je les ai vu de très près. Ca restera pour moi un souvenir magnifique. Franchement, les Eurockéennes, c'est une manifestation qu'il faut vivre au moins une fois quand sa vie. Si l'année prochaine Placebo fait de nouveau partie de la brochette d'artistes présents là-bas, j'y retournerais sans hésitation.