

Le Nécronomicon : pure légende ou réalité cachée ? - 1/3

Le Nécronomicon... Ce nom peut vous être familier autant que complètement inconnu. Entrez dans l'univers démoniaque du livre maudit de du poète Yéménite dément : Abdul Alhazred. Pourquoi parler de ce livre dans cette rubrique ? Et tout simplement parce que... Non je préfère vous laisse découvrir pas vous même !

Ah "le Nécronomicon", quel nom mystérieux... Mais qu'en est il ? Qu'est ce que le Nécronomicon ? Que raconte t'il ? Quel est son auteur ?? Et bien voici la terrible et maudite histoire du livre qui à rendu fou ou fait disparaître de la surface du globe la plupart des personnes qui ont lu ne serait ce que les premières pages de ce livre !

Histoire du Nécronomicon

Son titre original est *Al Azif*. Azif est le nom que les Arabes donnaient au bruit émis par des insectes qu'on entend la nuit et qui est censé être le hurlement des démons. *Necronomicon*, tel est le nom grec donné en 950 ap. J. -C. Au Kitab Al-Azif, antique traité ésotérico-démoniaque sur le Mythe de Cthulhu, rédigé par la plume d'un poète arabe devenu fou, Abdul Alhazred, à Damas en 730 ap. J. -C. (cela sera traité ultérieurement plus en détail)

Ce que l'on sait de cet ouvrage provient essentiellement des écrits d'Howard Phillips Lovecraft, parmi lesquels un court texte intitulé "Histoire du Necronomicon" publié en 1938 en guise de réponse concrète à ses lecteurs concernant le livre maudit. Si Lovecraft affirma avoir créé cet ouvrage inquiétant de toutes pièces, dires également confirmés par son exécuteur testamentaire August Derleth, il ne fallut pas longtemps pour que des hordes d'ésotéristes et de lovecraftophiles assidus partent en quête du mystérieux grimoire... Ainsi naquit véritablement la légende du Necronomicon... Celui-ci fit dès lors l'objet de thèses, d'études et de longs développements publiés dans des revues et des essais, la question principale étant bien évidemment : "Le Necronomicon existe-t-il ?". Un simple philosophe, au vu de la situation, répondrait simplement "oui"...

Cependant, nous avons aujourd'hui retrouvé la trace de son auteur. Abdul Alhazred était originaire de Sanaa, la capitale du Yémen. Erudit polyglotte, il utilisait souvent la magie pour voir l'avenir tout comme le bien connu Nostradamus. C'est cette réputation de sorcier qui lui a valu le nom d'"Arabe Dément". Fou ou pas fou, Alhazred était néanmoins un savant de haute catégorie : il détenait des connaissances poussées en mathématiques, en philosophie, théologiques et maîtrisait la magie Théurgique aussi bien que les traditions Chaldéenne et égyptienne. Cet homme aux connaissances sans fin vécut sous le règne des califes Omeyyades aux alentours de 700 après JC. Il visita les ruines de Babylone, les souterrains secrets de Memphis, vécut dix ans dans la Cité sans Nom située au coeur du Dhana ou "désert pourpre" et enfin alla à la légendaire Irem, la Ville aux Mille Piliers. Vers la fin de sa vie, Alhazred s'établit à Damas où il écrivit *l'Al Azif* après avoir sombré dans la folie. Sa mort en 738 après JC a donné lieu à bien des récits horribles et contradictoires. Selon Ebn Khallikan, biographe du XII^{ème} siècle, il fut dévoré en plein jour par un monstre invisible devant une foule de spectateurs terrifiés.

L'Al Azif fut d'abord traduit en grec Theodoros Philetas, de Constantinople, en 950 et lui donna le nom de *Nécronomicon* (le code des morts). Cependant cette traduction fut interdite puis brûlée par le patriarche Michel en l'an 1050. Mais l'Homme ne s'arrêta pas là, le livre fascinait les esprit. 1487 est l'année pendant laquelle fut écrite la première version du livre maudit en latin (7 volumes de 900 pages chacun) par le prêtre dominicain Olaus Wormius (qui n'était qu'autre que le secrétaire de Tomas de Torquemada : le fondateur de l'Inquisition). Pour telle hérésie, Wormius fut soumis au bûcher ainsi que ses livres... sauf un exemplaire qui serait dans la bibliothèque du Vatican !

Peu après la traduction de Wormius, le pape Grégoire IX interdit l'oeuvre dans ses deux versions, grecques et latines en. A cette époque l'original arabe était déjà perdu même si des témoignages révèlent qu'une copie aurait circulé. La traduction grecque, imprimée en Italie entre 1500 et 1550, a été signalée pour la dernière fois en 1692 lors de la destruction de la bibliothèque d'un citoyen de Salem. Une version anglaise, due au Dr John

Le Nécronomicon : pure légende ou réalité cachée ? - 2/3

Dee (début XVIIIème) n'est restée qu'à l'état de manuscrit dont il ne subsiste que des fragments. Le British Museum possède un exemplaire de l'édition allemande du XVIème siècle. La Bibliothèque Nationale de Paris, la Widener Library d'Harvard, les bibliothèques de la Miskatonic University d'Arkham et de l'Université de Buenos Aires possèdent chacune l'édition espagnole du XVIIIème siècle. Sans doute en circule-t-il clandestinement bien d'autres. Notamment, des rumeurs prétendent qu'il existerait encore la version grecque imprimée au XVIème.

Aujourd'hui l'ouvrage est rigoureusement interdit par la plupart des gouvernements de la planète, ainsi que par toutes les organisations religieuses est peu connu du grand public et il n'est pas bon de dévoiler les terribles secrets qu'il contient.

Que raconte le Nécronomicon ?

Dans son mystérieux livre, Alhzared raconte que des entités auraient peuplé le monde bien avant l'arrivée des hommes. Cependant pour l'"Arabe Dément" c'est entités, qu'il appelle les Anciens, serait toujours accessibles car elles se trouverait sur ce qu'il appelle "d'autres plan de notre réalité" (dur à cerner je sais). Mais pour lui, ces antités n'attendraient que l'heure à laquelle ils reviendraient reprendre la Terre aux humains !

Ce qu'il faut savoir c'est que Alhzared n'a nullement inventé cette mythologie perdue, mais se serait fortement inspiré d certains évènements évoqués dans la Genèse ou l'apocryphe Livre d'Enoch et des croyances ancestrales.

Mais alors qui sont ces fameux "Anciens" ??? Tout simplement des visiteurs, des extra-terrestre qui en arrivant sur Terre aurait créer ce fameux plan de réaliter qui les lierait à Nous, les ptis humains. C'est Anciens, depuis leur plan, seraient la source des visions des certaines personnes qui pratiquent des sciences occultes... ils seraient en communication avec eux, un peu comme des oracles.

Mais vous allez le dire : D'accord mon gars, mais on voit pas où est le danger, ça un peu comme les Seigneur des Anneaux, qui s'inspire aussi des mythes nordiques et autres... un autre livre d'heroïc fantaisie !

Oui d'accord, vrai ! Mais le Nécronomicon ne compte pas seulement la légende des Anciens, il donne au lecteurs la possiblité d'invoquer et de soumettre c'est forces anciennes. L'incantation la plus connue fut nommée par le célèbre occultiste Aleister Crowley : "La malédiction de la créations originelle". Cette incantation, d'une perversion suprême, permettait de maudire l'humanité tout entière ainsi que toutes les créature vivantes afin de les détruire... Elle semblait avoir été écrite par Dieu en personne et s'achevait sur ces quelques mots : *"Et pourquoi ? parce que je me repend d'avoir crée l'humanité..."* !!!

Où est le Nécronomicon aujourd'hui ?

Haha bonne question pti gars ! Si je le savais je l'aurait déjà dans mon placard planqué sous mes chaussettes ! Non plus sérieusement, beaucoup de personnes sont à la recherche du Nécronomicon original, mais personne ne le trouve. Ce qui est sur, c'est que le dernier dont nous sommes aujourd'hui sur à l'avoir eu entre les mains fut Aleister Crowley et aurait transmit l'existence du livre maudit à H. P. Lovecraft qui à rendu le mythe célèbre et populaire... tellement qu'il prétendra même l'avoir écrit ! Peut être... Il est vrai que son histoire du culte de Chtulhu reste parait il très proche du texte original d'Al Azif. Alors, Lovecraft serait-il Abdul Alhzared ? Non certainement puisque sa trace à été aujourd'hui retrouvée d'Alexandrie à Penjab. Semblerait il aussi que l'existence du *Nécronomicon* aurait été prouvée depuis longtemps, mais la Miskatonic University sous la direction de l'élève de Locvecraft lui-même, S. T. Joshi, prétent que si le livre maudit a pu parait vrai ce n'est juste parce que Lovecraft lui à donné une vie propre par ses écrits !

A l'heure d'aujourd'hui le *Nécronomicon* aurait complètement disparut de la surface de notre planète bleue entre 1933 et 1938, on ne sait pas exactement quand ni comment mais les faits sont là : les diverses traductions

Le Nécronomicon : pure légende ou réalité cachée ? - 3/3

ont disparut comme celle de Wormius qui aurait subitement était effacée du registre du British Museum (peut être y est elle encore) et tout bibliothécaire niera aujourd'hui son existence... Mmmh bizarre !

Alors... pure invention ou réalité cachée par nos chers politiques pour éviter que de telles incantations aussi dangereuses ne tombes entre les mains de personnes malveillantes ? Je ne sais pas personnellement, mais à l'heure d'aujourd'hui les dernières traces du Nécronomicon ne permettent pas d'affirmer sa réelles existence et Lovecraft qui n'as jamais caché que le livre maudit n'est que pur produit de son imagination... chercherions à nous protéger de quelque chose qui nous dépasse ?? je ne sais pas... on ne saura peut être jamais et peut être est-ce mieux comme ça.

Pour terminer cet article j'aimerais vous faire part de quelques témoignages, et sur ce @ plus :

"-Quant à moi qui ai lu quelques chapitres de ce livre maléfique dans la version anglaise du Dr Dee, je me dois de vous mettre en garde. Ecoutez, ô coeurs intrépides, les paroles d'un explorateur de la connaissance et de la vérité qui, ne craignant ni hommes ni dieux dans sa jeunesse, tremble à présent quand approche l'obscurité et n'ose plus sombrer dans le sommeil avec son cortège de cauchemars terrifiants. Ecoutez-moi, et si vous possédez un peu de sagesse, fuyez au plus loin cet ouvrage démoniaque, où votre raison pourrait bien vaciller et s'effondrer dès les premières pages. " (L. Cogan) "

"- Si la publication du Necronomicon, écrit en 730 par l'Arabe dément Abdul al-Hazred, n'a été entreprise que très récemment, c'est sans aucun doute parce que tous les contacts avec ce livre se sont terminés tragiquement au cours des âges. De nombreuses personnes, parmi lesquelles l'éminent Charles Dexter Ward, de Providence, Rhode Island, sont devenues folles ou ont simplement disparues après la lecture du Necronomicon ; aussi ce livre a-t-il été banni dans la plupart des pays du monde. "

Pour ceux que ça interesse j'ai trouvé une page web où on peut lire ce à quoi ressemble le Nécronomicon et les grandes invocations que celui-ci dévoile :

<http://membres.lycos.fr/ferrageolivier/necronomicon.html>