

## Vous dansez ? - 1/1

**Danserez-vous chères lectrices avec celui que vous refusez ? Danserez-vous chers lecteurs avec la vérité ?**

La danse est le premier ou l'un des nombreux temps qui bat la mesure d'un coeur. Les danses en couple au tempo rapide chantonnent aux danseurs les pas qu'il faut suivre pour réussir une belle prestation. Il n'y a plus rien qui compte en dehors, ni les autres, ni les sentiments, seulement se divertir et s'amuser.

Mais au terme d'une soirée qui s'achève, la musique ralentit et les chanteurs se mettent à parler d'amour, de femmes, d'hommes, de bonheur ou de chagrin. Les pas des danseurs se simplifient et se calment, les partenaires s'enlacent et dérivent lentement sur une douce mélodie. Il n'y a plus de danse, il n'y a même plus de musique. Seul compte, en unique et important plan, elle ou bien lui pour remplir complètement un coeur débordant. Certains pensent à l'amour et se laissent aller sur la douce musique de leurs sentiments. D'autres sont moins rapides mais aiment se faire attendre.

Un peu à l'écart, se tient seul un danseur à part. C'est un amant qui n'a pas d'aimée. Il est grand, il est droit, beau dans sa solitude. Mais quelque chose en lui bondit à chaque demoiselle qui se fait invitée par un autre. Alors, prenant son coeur et son courage à deux mains, l'amant solitaire s'en va en grand homme vers une éventuelle partenaire. Elle est belle, jeune et fraîche, dynamique et vivante. Notre amant, en un sourire, l'invite à le rejoindre. Elle refuse, fatiguée d'une musique trop enivrante pour elle. L'amant solitaire sourit à nouveau, compréhensif. Le temps de quelque instant, il trouve une nouvelle danseuse. Cette dernière décline l'invitation elle aussi, n'aimant guère ces musiques lentes et monotones. Notre amant sourit, quelque peu déçu. Mais déjà, une troisième arrive et avec elle un nouvel et dernier espoir apparaît. Espoir qui s'effondre doucement en même temps que baisse la musique. Une nouvelle mélodie reprend tandis qu'une demoiselle refuse une quatrième invitation, prétextant chercher une personne particulière. Une cinquième ne voudra pas, sans aucun motif ni aucune explication.

Notre amant n'attendit pas un sixième refus. Il partit en voyant d'un oeil dégouté des amours se former sur la piste. Fuyant, son orgueil vexé et son coeur blessé, l'amant sans amour pleure doucement les quelques larmes que la fierté consent à faire couler.