

H2G2 : Le guide du voyageur galactique - 1/1

Enfin l'adaptation d'une série culte Outre-Atlantique.

Arthur Dent (Martin Freeman) est un homme normal, la trentaine, qui a une vie très routinière et est un raté en amour. Or, il se trouve qu'aujourd'hui ce n'est pas sa journée. En se levant, Arthur apprend que sa maison va être réduite en poussière, que son voisin Ford Perfect (Mos Def) n'est autre qu'un extra-terrestre et que la Terre va être détruite dans quelques minutes pour laisser sa place à une voie express spatiale.

Après avoir à peu près assimilé toutes ces informations, Arthur Dent n'a pas d'autre solution pour survivre que de suivre son ami Ford Perfect dans l'Espace. Les deux acolytes se font prendre en stop dans un vaisseau spatial. C'est à là que débute le voyage d'Arthur Dent dans l'Espace où il découvrira le véritable sens et l'organisation cachée de l'Univers...

A l'origine, "H2G2" était une mini-série radiophonique créée par Douglas Adams en 1978. Le projet d'une adaptation en film de cette série a germé dans l'idée du réalisateur Yvan Reitman qui voulait placer les acteurs Bill Murray et Dan Aykroyd au rang d'acteur principaux. Mais entre temps, le réalisateur avait eu un autre projet en tête : "Gothbuster". L'idée d'une adaptation filmique a donc été laissée de côté. La mini-série a eu un tel succès Outre-Atlantique qu'elle a été déclinée en roman, jeu vidéo, pièce de théâtre, bandes dessinées... Aujourd'hui, le projet a enfin trouvé un acquéreur en la personne de Garth Jennings, un jeune réalisateur qui ne laisse pas de marbre en raison de son bon sens pour la réalisation.

Les premières minutes du film sont pour le moins inattendues. On assiste à un déballage d'informations incompréhensibles et de situations cocasses. On reconnaît aisément le genre science-fiction avec les montres, les vaisseaux spatiaux, etc... L'histoire semble aux premiers abords fade et simple. A mesure que l'on avance dans le film, on sent se profiler une tout autre vision de ce dernier. L'histoire semble bien plus consistante qu'au début et réserve des surprises avec, tout au long, un humour déjanté et décalé.

L'ambiance science-fiction d'antan est un régal. On se croirait presque retourné dans les années 80, à regarder devant sa télé un film de ce genre avec des effets spéciaux peu recherchés. On jurerait que le film a été réalisé à cette époque tant que l'impression est forte.

On peut ressentir cela grâce aux effets spéciaux qui sont un mélange entre le numérique et les fx "à l'ancienne" (avec des marionnettes et animatroniques). On passe d'un à l'autre ou l'on voit les deux en simultané sur une même image. Ce passage est naturel d'autant plus que les effets spéciaux sont soignés et donne une identité à part à ce film.

Les acteurs, quant à eux sont crédibles. Que ce soit Sam Rockwell en pirate galactique fana de rock ou Martin Freeman en "monsieur tout-le-monde". La bonne idée de ce long métrage à ce niveau est l'introduction du personnage de Marvin : un robot maniaco-dépressif qui suit nos héros malgré lui. Un petit détail qui rend le film attachant.

De bonnes idées, des effets spéciaux léchés, une réalisation propre, une histoire étrange, un humour déjanté, une ambiance décalée... "H2G2 : Le guide du voyageur galactique" semble bien être l'une des bonnes surprises de cette année 2005. Embarquez dans l'aventure H2G2 !

Mais surtout n'oubliez pas :