

## Franz Ferdinand - 1/2

**Voici Franz Ferdinand et leur premier album du même nom. Original, novateur et surtout sublime ce premier opus est à mettre entre toutes les mains !**

J'ai découvert Franz Ferdinand dans une voiture grâce à ma moman qui écoute plein de trucs supers (ma moman elle est plus branchée que vous et na !).

D'habitude je ne m'intéresse que très peu à la musique "moderne" mais je dois dire que là je suis resté pantois... Pour la première fois depuis pas mal de temps je trouve une musique originale, hypnotisante par sa mélodie, percutante par son rythme et surtout mature. Ici donc vous ne trouverez pas de démonstrations instrumentales, pas d'artifices vomitifs, pas de grandes rébellions à deux sous ou tout simplement de souffrance sentimentale mielleuse ! Et puis là y a du punch !

Une musique pour "faire danser les filles"

Et là tout le monde se dit : "Mais qui sont-ils ? Et puis c'est quoi ce titre à coucher dehors avec des tickets de logement ? Et puis combien sont-ils ? Ils boivent quoi ? "...

En fait Franz Ferdinand c'est le nom en anglais du célèbre Archiduc François-Ferdinand, vous savez celui assassiné en 1914 à Sarajevo, l'élément déclencheur de la première guerre mondiale... Pour Alexander Kapranos (le guitariste-chanteur) le choix du nom et bien c'est tout simplement qu'ils aimeraient bien ces petits jeunes là qu'après leur passage les choses ne soient plus jamais pareilles !

Prétencieux ? Bah n'est-ce pas une qualité pour certains d'être culotté ?

Le groupe est fondé à Glasgow en 2001 par Alexander Kapranos (guitare-chant) et Bob Hardy (basse). L'arrivée d'un second guitariste Nick Mac Carthy (guitare/bak vocal) se fit après une sombre dispute dans un bar à la suite d'un vol de vodka où Nick acceptera de faire parti du groupe pour éviter l'accrochage avec Alex (cette histoire est étrange mais bon... Voir le site officiel pour plus d'informations). Puis vint Paul Thompson (batterie). Puis le groupe se produit un peu partout au royaume-unis avant de sortir leur premier album début 2004.

Pour Alex l'objectif de Franz Ferdinand aurait été de faire de la musique pour "faire danser les filles". Dans la pratique c'est un peu plus profond que cela car la musique ne se réduit pas à un rythme de boîtes. En l'écoutant on se sent jeune, amoureux. On a envie de danser et de prendre sa guitare. C'est le genre d'album à offrir à l'élue de son coeur !

A écouter en boucle avant d'aller au boulot !

Bon et le style ?

L'album composé de onze morceaux est donc une pop inspirée. Les guitares rock/funky sont soutenues par une section basse-batterie simple, omniprésente, moderne et pêchue. Le chant ainsi que les backs vocals, sans être particulièrement extraordinaires, collent à merveille avec la musique. Quant à la construction des morceaux, celle-ci est menée avec virtuosité par le groupe qui accumule les petites trouvailles de composition simples mais efficaces (Jaqueline, Take Me Out et The Dark Of The Matinée à écouter en priorité). Pour ma part certaines parties guitare rythmique-batterie me font penser au premier album de The Police "Outlandos d'Amour" ce qui paraît bizarre mais c'est sur un plan purement technique... Bon disons que pour se faire une idée de la musique, achetez-le, faites-vous le prêter ou piquez-le à votre cousine parceque je ne suis pas assez callé en pop anglo-saxonne pour faire des comparaisons. Et puis je n'aime pas coller d'étiquettes !

Cet album est le premier et il faut noter qu'un second intitulé "You Could Have It So Much Better" se trouve

## Franz Ferdinand - 2/2

actuellement en vente dans tous les bons disquaires... Mais je ne suis ici que pour parler du premier !  
Bonne écoute !