

Sacha Guitry - 1/4

Une vie, pour et avec le théâtre. Pas de vie privée, mais pas privé de vie, de liberté quelque fois. Adoré, détesté, mais jamais laissant indifférent.

GUITRY, Alexandre, Pierre, Georges est né à Saint-Pétersbourg, le 21 février 1885, au 12 de la Perspective Newski.

En ce temps là l'aristocratie du monde entier parlait français et nos comédiens se faisaient acclamer dans les grandes capitales.

Existence de rêve pour des gosses dont le père, au lieu de travailler comme tous les pères, passait son temps à jouer et à se déguiser.

Hélas Lucien GUITRY, comédien modèle, était mari déplorable.

Sa femme demanda le divorce.

Un jour, le père, dissimulant l'enfant sous sa cape, rejoignit la cabine qui lui était réservée dans le train de Saint-Pétersbourg.

Lucien GUITRY venait de kidnapper son fils.

Dans la vie de SACHA GUITRY adolescent, seul compta son père et, bien sûr, les amis de son père.

Ils étaient cinq inséparables qui s'étaient baptisés les Quatre Mousquetaires. Plusieurs fois par semaine, Lucien GUITRY recevait à dîner Tristan Bernard, Alfred Capus, Jules Renard et Alphonse Allais.

"N'ayant pas eu d'enfant, je suis resté un fils"

Ses femmes

Tout d'abord, il est important de dire que Sacha Guitry était un amoureux des femmes et fut d'ailleurs marié à cinq reprises.

Il s'exprime ainsi au sujet du mariage :

" Vous ne pouvez pas savoir ce qu'on s'ennuie à Londres un dimanche ! Je m'y étais rendu le samedi, c'était déjà intolérable, le dimanche, c'était impossible, et le lundi je trouvai enfin quelque chose à faire : je me mariaï. "

Charlotte Lysès

A partir d'avril 1905, Sacha Guitry vit avec Charlotte Lysès (née à Paris le 17 mai 1877).

Lucien Guitry, ayant pour l'actrice des sentiments semblables à ceux de son fils, prend mal la chose.

Mais Charlotte Lysès et Sacha Guitry se marient le 14 août 1907 à Honfleur.

Elle crée 19 pièces de son mari et reprend Nono en 1910.

Séparés en avril 1917, leur divorce sera prononcé le 17 juillet 1918.

Charlotte Lysès est décédée à Saint-Jean-Cap-Ferrat le 6 avril 1956.

Yvonne Printemps

A partir d'avril 1917, Sacha Guitry vit avec Yvonne Printemps (née à Ermont le 25 juillet 1894).

Il l'épouse à Paris le 10 avril 1919 avec comme témoins

Sarah Bernhardt, Feydeau, Lucien Guitry, Tristan Bernard.

Durant leur vie commune, Yvonne Printemps crée 34 pièces de Sacha Guitry, en reprend 6 autres et interprète un de ses films.

Séparés le 15 juillet 1932, leur divorce sera prononcé le 7 novembre 1934.

Yvonne printemps est décédée à Neuilly-sur-Seine le 18 janvier 1977.

Sacha Guitry - 2/4

Jacqueline Delubac

A partir de 1932, Sacha Guitry vit avec Jacqueline Delubac (née à Lyon le 2 mai 1907).

Il l'épouse à Paris le 21 février 1935.

Elle jouera 23 pièces de son mari, dont 10 créations et 13 reprises à Paris et en tournée.

D'autre part, elle interprétera 11 de ses films.

Séparés le 15 décembre 1938, leur divorce sera prononcé le 5 avril 1939.

Jacqueline Delubac est décédée à Paris le 14 octobre 1997.

Geneviève de Séréville

A partir de 1939, Geneviève de Séréville (née à Saint-Just-en-Chaussée le 3 mai 1914) partage la vie de Sacha Guitry.

Leur mariage est célébré les 4 et 5 juillet 1939 à Fontenay-le-Fleury.

Elle crée 5 pièces de son mari à Paris, en reprend 4 autres à Paris ou en tournée et interprète 5 de ses films.

Séparés en avril 1944, leur divorce est prononcé le 25 juillet 1949.

Geneviève de Séréville est décédée à Neuilly-sur-Seine le 6 juillet 1963.

Lana Marconi

Lana Marconi (née le 8 septembre 1917) vit avec Sacha Guitry à partir de mai 1945.

Il l'épouse le 25 novembre 1949 à Paris.

Elle crée 7 pièces de son mari, en reprend 2 autres et interprète 12 de ses films.

Lana Marconi est décédée à Neuilly-sur-Seine le 8 décembre 1990.

Son théâtre

Sa carrière théâtrale est absolument hors-norme.

Sa première pièce est donnée en représentation à Paris le 15 avril 1902, alors qu'il n'a pas encore 17 ans !

17 des ses pièces seront adaptées au cinéma.

Le page (1902)

Nono (1905)

Chez les zoaques (1906)

Le KWTZ (1907)

La partie de dominos (1907)

La clef (1907)

Petite Hollande (1908)

Le scandale de Monte-Carlo (1908)

Le mufle (1908)

C'te pucelle d'Adèle (1909)

Le veilleur de nuit (1911)

La prise de Berg-Op-Zoom (1912)

La pèlerine écossaise (1914)

Deux couverts (1914)

La jalousie (1915)

Une vilaine femme brune (1915)

Faisons un rêve (1916)

Sacha Guitry - 3/4

Jean de la Fontaine (1916)
Un soir quand on est seul (1917) L'illusionniste (1917)
Debureau (1918)

La revue de paris (1918)
Pasteur (1919)
Le mari, la femme et l'amant (1919)
Mon père avait raison (1919)

Béranger (1920)
Je t'aime (1920)
Comment on écrit l'histoire (1920)
Le comédien (1921)
Le grand duc (1921)
Jacqueline (1921)
Une petite main qui se place (1922)
Le blanc et le noir (1922)
Un sujet de roman (1923)
L'accroche-coeur (1923)
L'amour masque (1923)
On ne joue pas pour s'amuser (1925) Mozart (1925)
Désiré (1927)
Marianne (1928)
Charles Lindberg (1928)
Histoires de France (1929)
Frans Hals ou l'admiration (1931)
Sa dernière volonté ou l'optique du théâtre (1931)

Sacha Guitry - 4/4

Mon double et ma moitié (1931)
La S. A. D. M. P. (1931)
Françoise (1932)
La nuit d'avril (1932)
Les desseins de la providence (1932) Châteaux en Espagne (1933)
Ô mon bel inconnu (1933)
Le nouveau testament (1934)
Mon ami Pierrot (1935)
Quand jouons-nous la comédie ? (1935)
La fin du monde (1935)
Le mot de Cambronne (1936)
Quadrille (1937)
Dieu sauve le roi (1938)
Un monde fou (1938)
You're telling me (1939)
Florence (1939)
Une paire de gifles (1939)
Le roi Louis XI (1940)
Le bien-aimé (1940)
Vive l'empereur (1941)
N'écoutez pas mesdames (1942)
Le diable boiteux (1948)
Aux deux colombes (1948)
Tôa (1949)
Tu m'as sauvé la vie (1949)
Une folie (1951)
Palsembleu (1953)