

Et si c'était vrai... - 1/1

Ca y est le film tant attendu tiré du roman de Marc Lévy est arrivé sur nos grands écrans, et si c'était vrai...

Film réalisé par **Mark Waters** (Lolita malgré moi, Folles de lui), avec **Reese Witherspoon** (American psycho, Sexe intentions, La revanche d'une blonde...) et **Mark Ruffalo** (Eternal sunshine of the spotless mind). Bon eh bien que dire de ce film...

Pour les personnes ayant lu le livre, il y aura déception (pour les autres aussi d'ailleurs...) de nombreuses scènes sont zappées ou même pire changées.

Les personnages ne sont pas gardés (remplacement de la mère d'Elizabeth par sa soeur...) et lorsque les personnages sont gardés leurs prénoms quant à eux sont changés (Lauren devient Elizabeth, Arthur devient David...). Des scènes essentielles sont oubliées, comme l'accident où là, nous nous attendons tous à voir la fameuse scène tout bascule. Même la scène de la rencontre est déformée, n'est-elle pas dans son placard lorsqu'il la découvre "Cachée entre les cintres, il y avait une femme, les yeux clos[...]"

Il est bien évident que lorsqu'un film est tiré d'un roman, des scènes sont et doivent être coupées, c'est également le cas dans le Seigneur des anneaux. Mais contrairement au Seigneur le résultat n'est pas très enthousiasmant...

On se dit qu'avant de voir le film, comment le réalisateur va-t-il pouvoir faire tenir tous les éléments du livre (éléments importants au déroulement de l'histoire) en 1h30. Le résultat est qu'effectivement le film ne dure qu'1h30 (et ça n'est pas plus mal !) car même en ayant coupé certaines scènes le film arrive tout de même à en être ennuyant...

Quel dommage et surtout quel gâchi...

Pour les personnes découvrant le film sans avoir lu le livre

Alors pour les personnes n'ayant pas lu le livre, je pense que cette production leur semblera inintéressante et terriblement lente. Le film leur apparaîtra comme une sorte de remake de Ghost...

Une fin facile, des émotions si lisses, une histoire certes hors du commun mais menée relativement ordinairement.

C'est tout de même bien regrettable, les fans de Lévy s'attendaient, je pense à autre chose, au moins à la hauteur de son livre.

Ce qui est curieux, c'est que Lévy a participé au déroulement du film pour vérifier si le réalisateur respectait l'authenticité du livre...

Eh bien ça n'est pas gagné en tout cas, un livre si passionnant à lire se transformant en un film si... Ordinaire, si plat, si peu intéressant.

Bref, et je terminerai la dessus, les acteurs sont bien mais sans plus, rien ne transcende l'écran malgré une Reese Witherspoon plutôt jolie et un Mark Ruffalo pas mal, mais leurs physiques, ni leurs jeux d'acteur n'ont pas permis de sauver le film...