

Les Bronzés : Amis pour la vie - 1/1

Voici le film attendu par tous les français : les Bronzés 3 : amis pour la vie. Après les succès fulgurants des Bronzés et des Bronzés font du ski, qu'en est-il pour ce dernier-né ?

Après les Bronzés en 1978 et les Bronzés font du ski en 1979, voici la "suite" de cette fameuse saga appréciée de tous.

Pour ce troisième volet, mêmes acteurs et même réalisateur.

Thierry Lhermitte, Marie-anne Chazel, Christian Clavier, Gérard Jugnot, Josiane Balsako et Michel Blanc ont depuis 27 ans parcouru leurs petits bonhommes de chemin, ayant connu chacun progressivement de petits ou grands succès : le Diner de cons pour **Thierry Lhermitte**, les Visiteurs pour **Christian Clavier**, Les Choristes pour **Gérard Jugnot**, Gazon maudit pour **Josiane Balasko**. **Marie-Anne Chazel** et **Michel Blanc** s'inscrivant plus dans le milieu du théâtre ou de la réalisation :)

Pour ce qui est du réalisateur : **Jean Poiret**. Réalisateur français célèbre par le biais de divers films bien connus tels que : Viens chez moi j'habite chez une copine, Ridicule, la Fille sur le pont et bien évidemment les 2 Bronzés.

27 ans après, ça donne quoi ?

Alors effectivement, l'idée paraissait plutôt sympathique, des amis de vacances se retrouvant 27 ans après... On imagine comment ils ont pu évoluer différemment et chacun de leur côté, sauf que là, les évolutions sont telles que ça ne semble plus plausible et bien trop gros...

Jérôme est passé du statut de médecin à un pauvre gars en galère d'argent se reconvertissant dans le métier de formateur auto-école... Ayant complètement perdu pied, cela semble invraisemblable...

Pour ce qui est du couple Bernard/Nathalie, les affaires ont plutôt bien tournées et c'est un certain embourgeoisement crétinisant qui les définit le mieux.

Gigi quant à elle, a un nouvel homme : JC (en anglais jessy) mais également une nouvelle plastique...

Popeye ou devrions nous dire, Robert quant à lui jongle toujours dans les mêmes genres de "galère".

Outre ces changements radicaux ou non, ces derniers ne rendent pas les personnages si agréables et c'est avec une certaine acidité que l'on peut ressentir leurs relations. En effet, l'Amitié n'est pas présente comme auparavant...

Les personnages sont égoïstes, cyniques, jaloux. Peut-être était et, sûrement, la volonté des acteurs, mais cela enlève tout le charme du film notamment à la suite potentielle du mythique Les Bronzés font du ski.

Les blagues ne sont pas excessivement drôles... Beaucoup de clins d'oeil ont été effectués, à croire que par moment le film n'est qu'un duplicata des anciens...

En bref, une histoire un peu à dormir debout, la "fin" des personnages familiers du 2... Des amis se prenant bien au sérieux et pas si sympathiques que nous l'aurions imaginés...

Seul Jean-Claude Dus semble garder toute son authenticité, mais cela ne suffit pas à sauver le film.

Bien évidemment, ce dernier volet de la saga est à voir car c'est avant tout la curiosité qui nous pousse à le visionner.

Décevant, nous ne voyons toutefois pas le temps passer, loin d'être aussi bon que les précédents, il s'inscrit dans la lignée des films "gentillets", dommage car les Bronzés on les aimait beaucoup...