

Magasin Général : Marie - 1/1

Après "Peter Pan", Loisel revient avec une nouvelle série très attendue en collaboration avec Tripp...

"L'histoire de Magasin général se déroule dans un village du Québec rural à partir du début des années 40. Elle gravite autour d'un personnage féminin, Marie, veuve avant l'heure et héritière du principal commerce local (le "Magasin général" qui donne son titre au récit), que l'irruption d'un étranger dans la petite communauté va progressivement réconcilier avec le bonheur ; bonheur d'aimer, bonheur d'être aimé (e), mais pas exactement de la manière que l'on pourrait imaginer... Deux autres volumes suivront ce premier tome inaugural."
(Présentation Casterman)

Alors qu'il se disait las de la bande dessinée, Loisel débute à nouveau une nouvelle série en collaboration avec Tripp. Collaboration totale, puisque le *Magasin Général* est réalisé à quatre mains tant pour le dessin que le scénario. Ce dernier a été écrit conjointement, sans que l'on puisse, à la lecture, réellement accorder une partie à l'un ou l'autre des auteurs : "La trame de fond du récit vient plutôt de Régis, "l'habillage québécois" plutôt de moi. Dans le découpage, a joué un rôle leader pour faire avancer le récit, tandis que j'apportais une certaine pondération, un recul. Mais finalement, les séances d'écriture ont vraiment été faites en commun." (interview de Jean-Louis Tripp dans Castermag n°13)

Ce premier album tourne autour d'un personnage féminin, Marie. Veuve courageuse, elle surmontera les difficultés grâce à une volonté infaillible et une rencontre providentielle. Avec cette BD, les auteurs font un hommage à la vie simple mais pleine de bonne humeur. Ils s'attachent à dépeindre une galerie de personnages truculents et attachants. Les amateurs d'actions, quant à eux, devront passer leur chemin, sous peine d'être vivement déçus : les auteurs nous parlent du quotidien d'un village québécois, nous peignent une belle chronique sociale. Pour être les plus justes possibles au niveau des dialogues, Loisel et Tripp ont fait aussi appel à Jimmy Beaulieu, auteur québécois.

Pour le dessin, les tâches sont mieux cernées : Jean-Louis Tripp se charge de l'encre, étape peu appréciée par Loisel, qui lui s'occupe du crayonné. Ainsi c'est un nouveau style qui émerge de cette complicité. A signaler la participation d'un quatrième partenaire, puisque les couleurs sont à attribuer à François Lapierre. Une vraie création collective...

Pour ceux que la lecture du premier album aurait passionnés, ils pourront poursuivre leur découverte du "Magasin Général" avec *Magasin Général : L'Arrière boutique*. Cet album de luxe permet de plonger dans la création de cette série. On peut en effet y voir les planches en double : la première version crayonnée par Loisel et la version finale encrée par Tripp. Une interview croisée des auteurs vous en apprendra encore plus. Bonne lecture...

Série : *Magasin Général*

Titre : *Marie*

Auteurs : Loisel - Tripp

Editeur : Casterman