

## Le grunge, késako ? - 1/1

**On sait que Nirvana, c'est du grunge. Mais au fait, c'est quoi ce truc ?**

Le grunge (et pas grounge, n'est ce pas antoine ?, pour ceux qui comprennent pas, regardez l'apparition de nirvana à NPA en 1994) désigne en argot américain la crasse entre les orteils (glamour...) ou selon Krist Novoselic "" Ca signifie quelque chose comme de la crasse accumulée sur un rideau de douche. "

Les influences musicales du grunge sont surtout punk, mais aussi heavy metal et pop. Le son caractéristique est un son lourd et lent avec une guitare ou deux bien saturées, une batterie très présente et une ligne de basse forte.

Dans " EGM ", Isabel Vaquero définissait le look grunge comme ceci : " Le grunge se traduit par l'usage de vêtements manifestement trop grands ou trop petits, achetés dans des friperies, des vieux jeans usés que les filles portent découpés avec des leggings en bas, des chemises à carreaux, des cheveux raides, des bottes militaires et en général le désir d'adopter un style de pauvres"

Même si Nirvana a contribué à faire connaître le grunge, il ne l'a pas créée, il faut voir du côté des groupes comme Mudhoney, Green river, Tad, Screaming trees, Soundgarden... Qui étaient déjà en activité avant que Nirvana signe chez Sub Pop.

D'ailleurs le terme "grunge" est défini en 1987 par Mark Arm (chanteur de Mudhoney)

Mais le grunge est aussi une philosophie tout comme le punk : emmerder le monde, forcément avec un look grunge, le regard des autres on en a rien à foutre ! La rébellion, la révolte contre le système (la société, les institutions qui nous disent quoi faire et quoi penser), refus du matérialisme. Cependant lorsque Nirvana devient mainstream, le grunge en prend un gros coup et le look grunge est adopté par tout le monde (à la grande joie des parents qui vont pouvoir faire des économies de savon, de shampoing).

Le grunge était un courant né dans les petits clubs dans les années 1980's, un courant underground et qui aurait du rester comme tel. Mais je ne vais pas critiquer Nirvana qui avaient signé sur Geffen pour bénéficier d'une meilleure distribution.

Nirvana a permis à des milliers et même des millions de personnes qui n'avaient (ont) pas un accès facile à la bonne musique (celle qui vient du coeur qui expriment des émotions qu'on peut tous sentir, selon moi) de justement la découvrir et puis choisir eux-même, ce qu'ils estimaient être de la Musique.

Mais Nevermind a aussi indirectement tué le grunge (quoique The melvins et mudhoney sont encore en activité)

Quelques groupes grunges à écouter

The Melvins

Screaming trees

L7

Mudhoney

Tad

Babes in Toyland

Mother Love Bone

Hole