

Deux filles, deux styles - 1/2

Chantez avec votre coeur, le monde vous écoutera. Suivez votre rêve, le monde vous verra. Ce temps dernier, Le Cat Trong Ly est devenu un phénomène très particulier au Vietnam, et en Chine, c'est le cas du mangaka Xiah. Calme, douce, simple mais profond, ce sont quelques premières choses en parlant de LY; et Xiah ? Attractive et talentueuse.

On connaît bien des chanteuses célèbres comme Alicia Keys, Norah Jones avec le piano, Colbie Caillat et Orianthi avec la guitare. La chanteuse de cet article est aussi un musicien de guitare.

Tant dis que les chanteurs contemporains choisissent le rock, des chansons bruyantes, la danse ou des techniques numériques très modernes pour ses chansons, Ly a choisit un style peut-être pas à la mode, un peu ancien et trop différent des autres.

Le Cat Trong Ly

Avant d'être une chanteuse du grand public, auparavant, elle chante dans un bar Acoustic à Sai Gon – Ho Chi Minh-ville. Elle chante souvent des chansons anglaises très anciennes que l'on n'écoute plus souvent aujourd'hui. Cette fille vient de la ville Da Nang, une ville se trouve au centre du pays. Son père est un chanteur libre, c'est une des raisons pour laquelle elle a fait d'amitié avec la musique. Après le bac, elle a travaillé pendant un an à l'université Da Nang, en faculté de langue russe. Mais l'année suivant elle a décidé de s'arrêter pour suivre les études de violon au Conservatoire de Ho Chi Minh-ville. Etant une étudiante de violon mais elle aime jouer et joue aussi bien le viola.

En 2008, elle a commencé à participer dans les grandes activités musicales du pays. Peu à peu, ses chansons sont publiées et bien distribuées à l'internet. La première fois que l'on voit le nom Le Cat Trong Ly, on ne pense pas que c'est une fille ayant 22 ans. Ce nom lui fait penser à un chanteur classique, qui n'est plus jeune. En effet, ce que cette jeune chanteuse présente dans ses chansons a montré une pensée adulte, quelques choses de la profondeur. Pourtant, Le Cat Trong Ly dans la vie quotidienne est une petite fille aimable, dynamique et simple, avec des cheveux courts, elle parle lentement et sourit toujours. Dans ses oeuvres, on peut voir clairement le "je" d'une fille, elle chante comme si elle est entrain de raconter une histoire ou partage quelques choses intimes avec les autres. Le personnage "Em" est à la fois le "Je" de cet auteur. On peut citer quelques titres ici : Sen, Chênh Vênh, Thuong, La con gai that tuyet, Troi Oi.

Le genre et l'inspiration de musique de Ly se ressemblent à des compositeurs de l'époque dernière. Je pense qu'elle a sans doute suivi le style de Trinh Cong Son, peut-être à cause de l'influence de son père. Mais, elle est une fille, alors, l'expression et le sentiment d'une fille sont plus légers, plus fragiles, plus féériques. Encore une fois, grâce à des chansons de Ly, les jeunes peuvent prendre une pause pour penser plus à la vie autour d'eux, penser comme la façon des adultes. Le style n'existe pas dans l'apparence, le style vient de l'intérieur, dans l'amour avec la musique et la façon. Il n'est pas nécessaire de composer et d'interpréter un titre à la mode avec des rythmes trop rapides, trop forts. Avec un titre comme ça, la musique ne touche qu'à l'oreille, elle ne peut pas entrer dans notre coeur, dans notre âme. En fait, beaucoup de jeunes aiment la musique de Le Cat Trong Ly et lui réservent des meilleures félicitations.

-Je ne suis pas encore une chanteuse même pas un compositeur, je ne suis qu'une fille qui aime chanter. Elle a dit comme ça. Mais tout le monde sait bien qu'elle est une fille talentueuse.

Elle voudrait apprendre plus de piano, de composition, pour pouvoir écrire des meilleures chansons. D'autre part, bien qu'elle chante bien des chansons anglaises, mais selon elle, la langue de chaque pays possède une propre nuance, une propre identité, si on n'attend pas encore à comprendre parfaitement une langue, tout s'arrête à chanter seulement.

Ly est un vent, très rare de l'été, emporte quelques choses du printemps ancien romantique, quelques choses variées de l'été jeune, et quelques choses légères mais profondes de l'automne. Certes, dans l'avenir, cette chanteuse recevra beaucoup de succès dans sa carrière.

Deux filles, deux styles - 2/2

Xiah

Quand on voit la première fois les photos de cette fille, la plupart pense qu'elle est encore très jeune, peut-être 16 ou 17ans. Mais à ce temps là, quand elle portait l'uniforme de lycée et a pris les photos, elle avait déjà 29 ans. C'est quand même un grand étonnement pour les asiatiques. Retournez au passé pour faire connaissance avec Xiah.

Naissance : le 4 avril 1981

Nationalité : chinoise

Son premier œuvre est fini quand Xiah était encore une lycéenne (vraiment). Il s'appelait "Grandir", ce manga est publié par Pékin cartoons. Puis dans les années à l'université, elle a achevé un autre intitulé "L'histoire d'avril" aussi publié à Pékin.

Voudrait devenir un mangaka éminente, elle a refusé un très bon travail à sa ville natale pour aller et rester à Pékin pour réaliser son rêve. Elle devenait un dessinateur du club étant à la fois studio Summerzoo.

Xiah continue son travail et le public, accueille chaleureusement les nouvelles séries : La neige tombe silencieusement, Conficius ne dit pas- cette BD est inspirée d'une histoire populaire, colorée par des éléments fantastiques et légendaires. Le premier a été transmis en film et le deuxième lui a rendu des premiers succès considérables. Avec Conficius ne dit pas, Xiah a reçu un titre du prix Dragon doré, ce prix récompense a le but récompenser les jeunes talents chinois. Par hasard, le jury de ce prix se compose des maîtres de manga du Japon. Il y a Shigeki Yukio et Matsui Eimoto. Ils ont présenté le manga de Xiah à un des plus grands magazines japonais – Ultra Jump. Alors, en février 2009, la première fois, un manga venant de la Chine est apparu dans un magazine honorable du pays maternel de cet art. Xiah et ses œuvres ont reçu de bons critiques des spécialistes. Son style est le mariage du fantastisme du dessinateur Kobayashi Kokorazashi et du mysticisme du maître Alfons Mucha.

Quand les photos sont distribuées rapidement sur l'internet, elle est devenu plus célèbre que jamais. L'apparence, et l'attraction de cette fille ont fait étonner tout le monde. Xiah est beaucoup plus jeune que son vrai âge.

En réalité, cette dessinateur ne souhaite pas une célébrité comme ça, elle est un mangaka, un dessinateur, et elle voudrait que sa capacité soit admise par le public sans grâce à un autre facteur comme l'apparence.

Quoi que ce soit, Xiah est vraiment un talent, elle a de capacité et certainement, elle réussira plus dans l'avenir. Maintenant, elle continue à travailler sans cesse, pour la sortie des volumes suivants.

Hors de manga, un autre loisir de Xiah est les jeux-vidéo. Elle est célèbre dans le monde des joueurs en ligne du World Of Warcraft. Elle est une des meilleurs joueurs en Chine mais au début, on ne croit que cette place appartienne à une fille.