

## Recherche compère - 1/1

### Je vous invite à partager ma passion pour la bombarde...

La bombarde est un instrument de musique traditionnelle bretonne. Elle se joue en couple ou en duo accompagnée par le biniou koz (du breton petite cornemuse). Lors de festoù-noz (du breton fête de nuit) soirées organisées le samedi soir pour danser andro, kas ha barh, gavottes et autres danses bretonnes. Amis aussi lors de noces, pardons,... La bombarde est un instrument à vent en bois (ébène ou buis). Elle se joue grâce à une anche double en roseau qui est mise dans un trou prévu au sommet de l'instrument. Les deux lamelles de roseau que composent cette anche vibrent lorsque l'on souffle entre les deux, un son est créé. C'est ainsi que la bombarde fonctionne.

### La bombarde au fest-noz

La bombarde se joue lors de soirées très conviviales organisées le samedi soir que l'on appelle le fest-noz. Elle se joue comme écrit plus haut en couple ou duo, mais aussi en groupes avec d'autres instruments divers et variés. D'une telle diversité que l'on assiste aujourd'hui à des mélanges culturels importants notamment avec toutes les influences. Rock, musique électronique, orientales, africaines, antilles, reggae, punk,... Pour en revenir au fest-noz pour vous expliquer la soirée, vous avez des musiciens sur scène qui jouent TOUJOURS EN LIVE des musiques à danser. Dès les premières notes se sont des centaines voire de milliers de personnes qui dansent au même rythme. Les danses sont très nombreuses (des centaines), physiques, les musiques entraînant, elles apportent un esprit de fraternité, de convivialité, de tolérance jamais vu. N'importe quelle personne de toutes origines peut danser ou jouer la musique. La seule règle est un entraînement préalable. Aujourd'hui le fest-noz est classé par l'UNESCO au patrimoine immatériel. On compte aujourd'hui rien que en Bretagne 6000 musiciens, il en existe partout en France et dans le Monde.

### Recherche compère

Je suis moi-même sonneur de bombarde depuis un an et demi. Pour pouvoir avoir la chance de jouer lors de ces soirées, je suis dans l'obligation de trouver une deuxième personne qui accepterait de m'accompagner. La bombarde est un instrument qui demande un effort physique important au niveau des muscles abdominaux, diaphragme et de tous les muscles du visage. J'habite du côté de Lorient (56). Il est souhaitable que cette personne soit assidue et motivée pour un long terme. Pour la personne et l'instrument, il n'y a pas d'exigence excepté celles écrites précédemment. Étant donné que la gente féminine est très peu représentée mais représentée, pourquoi pas y remédier.