

Marilyn Manson - 1/2

Brian Warner est avant tout le leader du groupe Marilyn Manson. Toutefois il a d'autres talents d'artiste : il est aussi écrivain et peintre...

Brian Warner est avant tout connu en tant que le leader du groupe de rock "Marilyn Manson". Pour les médias, il est un chanteur révolté aux textes et au look provoquants qui, à la moindre occasion, leur procurera une bonne audience lors des journaux télévisés et autres émissions de variété. Peu de journalistes le considère comme un véritable artiste.

Un talent d'écrivain?

Quand il était encore enfant, ses parents reconnurent son talent d'écrivain et l'encouragèrent à faire ce métier. Puis, Brian devint journaliste musical et resta donc dans le domaine de l'écriture tout en développant son goût pour la musique. Il a sorti un livre, son autobiographie: "The long road out of hell". Ce livre est étonnement bien écrit par rapport à la plupart des textes de ses chansons qui restent plutôt dans le registre courant, voire familier. En fait, Brian Warner écrit et s'exprime très bien dans la vie courante, peut-être même mieux que la majorité des gens. Il fait allusion à des concepts philosophiques (Nietzsche, Freud), développe ses idées en utilisant des métaphores. Ainsi dans une interview pour "The O'Reilly Factor" (une émission américaine du 20 août 2001), le présentateur demande à Manson:

"Vous vous exprimez extrêmement bien, pourtant dans vos albums vous utilisez beaucoup de grossièretés, cela est-il nécessaire?"

Manson lui répond alors:

"Je pense que lorsque vous voulez quelque chose d'agressif et que vous voulez marquer les esprits, si vous êtes en colère, il est parfois utile d'employer des grossièretés."

Cette interview a été traduite par le site "the.dead.messiah".

Un talent de chanteur?

Brian Warner a monté un groupe "Marilyn Manson and the spooky kids", réduit plus tard à "Marilyn Manson". Au début de ce groupe, à l'époque "Portrait of an American Family", on ne peut pas dire que Manson soit un chanteur émérite. Il hurle dans ses chansons des textes torturés. Toutefois cela plaît au public qui s'empresse de se procurer l'album.

Dans la trilogie "Antichrist Superstar-Mechanical Animals-Holy Wood", sa voix s'affirme et Manson s'impose alors comme un véritable chanteur à la voix de braise, grave et ténébreuse. Les chansons qui dévoilent véritablement sa voix sont par exemple, The last day on Earth ou encore A place in the dirt. Il parvient même à "vibrer", c'est-à-dire descendre en ton en dessous de la voix normale et parler de la gorge (exemple: GodeatGod).

Un talent d'acteur?

Marilyn Manson s'intéresse certes au cinéma mais il n'est pas vraiment acteur, il n'a fait que de brèves apparitions à l'écran. Par exemple, il joue un acteur porno avec Twiggy Ramirez, l'ancien bassiste du groupe dans Lost Highway, ainsi qu'un détraqué sexuel pervers dans Jawbreaker (avec son ex: Rose McGowan). Il joue aussi dans ses clips, bien sûr, mais ce n'est pas par de telles interprétations qu'il deviendra un acteur de talent reconnu. Enfin, qui sait, peut-être est-il aussi, après tout, un très bon acteur? Nul ne peut le dire pour

Marilyn Manson - 2/2

l'instant.

Un talent de peintre?

Enfin, il dessine et peint, on le sait depuis peu. Il a exposé ses tableaux pour la première fois les 19 et 20 septembre 2002 à Hollywood Boulevard et a reçu une vive approbation des critiques d'art. Ses oeuvres sont plutôt fantastiques, un peu surréalistes même, parfois gaies, parfois tristes, elles expriment toujours ses plus profonds sentiments sur le monde.

Marilyn Manson est donc à la fois chanteur, peintre et écrivain. C'est un artiste complet, un artiste qui, de plus, ne s'impose aucune censure.

Il laisse cours, le plus librement possible, à son imagination débordante, exprimant tout ce qu'il ressent.

Il a déjà une autre idée en tête, celle de faire un film qui parlerait d'un garçon révolté qui essaie de s'en sortir. Manson ne le nie pas: ce film sera "légèrement" autobiographique.