

## Tracy Chapman - 1/2

**Une artiste hors du commun, une sorte d'anti-star, une chanteuse engagée, et en tout cas ma préférée.**

### **Sa vie :**

Je ne sais pas si vous connaissez bien cette chanteuse mais en tout cas voici sa biographie : Tracy Chapman est auteur et compositeur. Elle est née à Cleveland dans l'Ohio dans une famille de la moyenne bourgeoisie noire américaine. A la fac'ou elle suit ses études d'anthropologie, Tracy chante ses textes dans les clubs de Boston. Par l'intermédiaire d'un ami, elle rencontre un producteur et signe son premier contrat avec Elektra Records en 1986. Sa carrière musicale démarre alors très brillamment avec un premier disque éponyme (1988) mélangeant le folk et le blues et elle s'installe rapidement sur la scène international en tant qu'artiste engagée ses chansons évoquent la justice, la fraternité, le racisme, la cause des femmes et la pauvreté. Ses thèmes chers sont : la sincérité, l'amour et le don de soi.

De talkin'about revolution, son premier carton, en passant par Bang bang bang, à Telling stories, son dernier succès en date, elle illumine de sa voix si particulière ses créations, puisqu'elle est auteur, compositeur et interprète

### **Une sorte d'anti star :**

Laissant derrière elle les affres et les ambitions commerciales du show-business, l'artiste a toujours refusé de devenir un gosier à tubes : "Mon ambition n'est pas de faire des hits : Un véritable artiste ne doit pas considérer l'aspect commercial de son travail mais son développement artistique" affirmait-elle. Ses autres albums sortent alors régulièrement Crossroads en 1989, Matters of the hearts en 1992 et New beginning en 1995, plus ou moins remarqués, mais confortant sa popularité et son succès.

Après cinq années de silence, l'artiste compose ensuite l'un de ses meilleurs albums : Telling stories, aux chansons introspectives et graves. Devenue sceptique, la chanteuse s'interroge sur la mort, la vie et sur l'évolution de l'Amérique. Visionnaire et lucide, elle s'écarte volontairement des nouveaux rappeurs noirs, hérités de Coolio ou SnoopDoggyDog : "Ces chanteurs jouent les machos violents mais viennent de la classe moyenne. Ils aggravent les préjugés des blancs sur les noirs issus de milieux déffavorisés" dénonçait-elle. En 2001, l'anti-star sort finalement Collection, un premier best of vendu à plus de 500 000 exemplaires. Mais je pense que malgré cela peu d'entre vous la connaisse, mais peut être je me trompe... lol ! : -P

### **Son dernier album :**

Tracy Chapman sort, en 2002 son dernier album en date "Let it rain" contrairement aux autres il est plus doux, Tracy se rapproche d'une pop calme teintée de folk où ses musiciens : Joe Gore, Steve Hunter, Andy Stoller... apportent un son plus électrique (sans toutefois virer au rock'n'roll) !!!! On reproche toutefois au disque d'être trop homogène (un peu vrai mais il est quand même superbe !) Malgré cela, il nous offre de très bon moments tels que "Anoter sun" ou "In the dark" comportant une introduction insolite et d'un registre qui côtoie légèrement celui de Ben Harper. Accompagnée de sa guitare et de sa voix chaude, Tracy Chapman a conçu des compositions de qualité, telles que "Say Hallelujah" ou "You're the one" et encore mon favorite "Broken" (il est vraiment superbe et là je ne rigole pas), qui érigent tout l'éclat de sa musique.

A l'instar de ses précédants albums, Let it rain ressemble décidément à son auteur : intègre et mélodieux.

### **Mon avis :**

Ben, c'est une de mes chanteuses préférées alors... Peut être vous n'aimez pas mais bon... En fait c'est vrai qu'au début ça ne me disait rien mais après avoir réécoutez une bonne dizaines de fois (j'exagère un peu) paf la révélation !... qui c'est en fait passée en écoutant son dernier CD (qui est frais, pur et authentique). J'ai aimé presque toutes ses chansons et mes préférées sont : bien sûr "Broken" mais aussi "Across the lines".

Et enfin, si effectivement elle réussit encore aujourd'hui à émouvoir (ou à m'émouvoir si vous préférez) avec son style, il ne faut pas oublier que c'est le fruit d'un travail acharné. Avec sa seule voix et sa guitare, elle nous

## Tracy Chapman - 2/2

balade aux frontières du blues, de la pop et parfois de la country.