

Fonky Family : le rap marseillais - 1/4

La légende de la FF commence le 27 Mai sur une triste note: toute la famille du Hip-Hop marseillais se presse dans une petite salle de la ville pour un concert d'IAM et les autres en mémoire d'Ibrahim Ali tué par les colleurs d'affiches du FN. Les 7 copains ont sorti leur premier album " Si Dieu Veut " dont les propos basculent sans cesse de l'espoir au désespoir.

La Fonky Family

Jeunes (moyenne d'âge d'environ 22 ans) et talentueux, les membres de la Fonky Family ont démontré beaucoup de maturité et de sérieux dans leur premier album. Sat, Le Rat Luciano, Don Choa et Menzo ont rappé des morceaux qui deviendront des classiques du hip hop français (La Furie et la Foi, Sans Rémission, Aux Absents...). Aidés par Pone (conception musicale), Dj Djel et Blaze (danseur), les 4 mc's ont atteint une cohésion verbale jamais vue auparavant à Marseille. Les représentants de la Section Nique Tout sauront certainement assurer le futur du rap marseillais.

1995 : La Fonky Family se fait remarquer sur l'album solo d'Ahkenaton, « Métèque et Mat ». Sat, Le Rat, Don Choa et Menzo rappent avec Sentenza sur Bad Boys de Marseille. Les membres de la FF ajoutent beaucoup d'expérience à leur vécu. C'est leur première apparition publique (excluant les petits shows ici et là) et elle est grandement réussie.

1997 : La FF participe à l'album des productions Kif Kif, Chroniques de Mars. Les 4 jeunes mc's ont rappé sur plusieurs morceaux et Dj Djel a démontré son savoir faire en skratchant quelques interludes et chansons. Fait à retenir : tous les morceaux sur lesquels la FF a participé se sont avérés excellents. On a qu'à penser au « Retour du Shit Squad » et « Faut qu'on sortent de là » pour être convaincu. Leur apparition sur la compil' de Kif Kif leur servira de propulseur puisqu'ils sortiront leur premier disque cette même année.

1997 : Si Dieu Veut est une réussite totale. Le premier opus de la Fonky est un album dont on se souviendra très longtemps. 13 morceaux et 7 versets sur lesquels Sat, Le Rat, Don Choa et Menzo se surpassent et Djel skratsh le moindre silence. Les lyrics sont drôles et vraies et les beats sont simples mais ça donne du très bon son. « La Furie et la Foi », le premier single que la FF a sorti, « Sans Rémission », « Aux Absents » (le beat le plus triste que j'ai entendu) et « Cherche pas à Comprendre » sont parmi les meilleurs titres du CD. Les principaux invités : le 3e Oeil, Ahkénaton, Fresh du Venin, X-Men et Expression Direkt. Par la suite, la FF a participé à plusieurs réalisations françaises (Oxmo, KDD, soudtrack de Taxi, 3e Oeil, PC1...) ce qui leur a permis d'acquérir encore plus d'expérience.

1999 : La Fonky sort Hors Série Volume 1, un petit CD avec quelques morceaux inédits et certains de « Si Dieu Veut » live. « Si je les Avait Écouté » est probablement le meilleur titre de l'album. Un bon disque, ça s'écoute bien, mais c'est pas aussi bon que Si Dieu Veut.

Les membres de la FF seront là pour longtemps et ils nous offriront beaucoup d'autres réalisations à la hauteur de leur talent. Ils sont ici pour rapper pour les bonnes causes et non pas pour plaisanter. Alors... NIQUE TOUT!!!!!!!!!!

Voici les célèbres paroles de la chanson :

ART DE RUE

*Gloire à l'art de rue
Jusqu'au bout art de rue
Refrain (x2) :*

Fonky Family : le rap marseillais - 2/4

Ambiance scandale danses de vandales
Sans nous vient la chaleur
Gloire à l'art de rue
Dj, breaker, beboy,graffeurs,beatbox
Jusqu'au bout art de rue
Le thème c'est art de rue dédié à c'qui pratique et c'qui aime ce putain
d'art de rue
C'qui dance sur la piste sur la pierre ou a la zone
c'qui mixe c'qui parle sur la zic et c'qui tague sur le fourgon
C'est un mode de vie,quelquechose qui nous rend serieux
Un besoin unique vécu jour et nuit
On désire toujours faire mieux,vu que la vie n'est qu'un test
Et que toutes les situations sont complexes
On pense et l'esprit dit fais le, fonces tant qu'on respire et qu'on est libre
Y'a qu'a oser vieux
Savourer l'existence comme on peut,l'essentiel est de faire c'qu'on aime et
comme on veut
Morveux le rap c'est bon quand tu fais ça par amour mais pas quand ya
beaucoup de fric en jeu
On s'en rends comptes qu'une fois coincer dans le cercle vicieux,
C'est un salut aux Anges et aux Dangereux
C'est un salut aux jeunes de France de la zone et de l'opera
Aux anciens qui ont pratiqués l'art de la danse comme 5.D.A
Ceux qui taguent sur les trains les murs crades et là où sa craint
Comme sur les palais ou commisariats
Salut à ceux c'qui parlent sur d'la music,c'qui décrivent joie,angoisse,haine
et amour
Sans méthodes précises,sans etre aléché par l'appât du gain
Mais juste parce qu'ils en éprouvent le b'soin
On en a marre de rire, gloire à l'art de rue
Dédié aux gens durs et à tous ceux de ta rue
Le theme c'est art de rue
Dédié à c'qui pratique et c'qui aime c'putain d'art de rue
Refrain (x2)
Scandale, vandales, art de rue bordélique
Ta reconnues notre style ou
Tu connais pas,fais qu'on est là, dégommez ça, faites des débats,étonnez
moi,n'est ce pas les gars,faites Des dégats,déconnez pas
3eme millenaire rien qui change beebay
Dédicassé à ceux qui rapaient sur Beatbox
Maintenant les MC veulent tous parler d'la même chose
Mais ils font pas baigner leurs textes dans la même sauce
On explose, extorque, exporte,explore,s'extorque,s'exporte,vexe fort, et
fuck.
Si t'aimes pas le rap,c'est quoi qui t'déranges?
Tu veux peut-etre nous abbatre,c'est ça qu'ils te demandent?
Des petites phrases et des phases face au drames de la rue
On s'en bal' tu t'sens mal si tout crame c'est d'labus?
Les ordures pensent qu'on est bon qu'a prendre,vendre des drogues dures

Fonky Family : le rap marseillais - 3/4

Qui s'approchent ressentent la mort sûre.
Le truc c'est forgé dans la pénombre, l'attente était longue
Gouttes l'élixir, bois une gorgée et tombe
Ta r'connue ce putain d'art de rue, faut le suivre à la trace ou pas le perdre
de vue
Dédié à ceux qui dorment pas et la Z.O.N.E, D.J.E.L.S.2O.N.S.O.U.N.E
J'entends dire que nos hommes sont synonyme d'échecs
C'est vrai que chez c'est plutôt ouvriers qu'architectes
Que nous payons en liquide et rarement par chèques
Gardons la foi dans ces périodes où tout est secs
Ne nous fous pas dans la merde on lachera pas le steak
On la déjà dit mec c'est nous contre eux
Sans doute t'aimes pas mon?
et on est jamais deux dans nos ruelles seniors ne vient pas qui veux
Notre politique ont l'ignore, dans nos quartiers c'est sauve qui peut
Si ça va pas on s'en remet à Dieu
Que sa puissance exauce nos vœux
Que la voix s'adonne aux rues et dans cet art qui tue
Sa a encouragés tout ceux qui ont cru
Ma famille Fonky.F et le crew dans ce monde où tout est flou
On essaieras de faire notre trou.
FF ambiance scandale, danses de vandales, destin de vandales
Tous poussés par la dale, dans c'qu'on entreprends faut être des morfales
Y'a toujours une faille
Gloire à l'art de rue.
Refrain (x2)
Vu où ça m'a menés, j'aurais pu me passer d'aller à l'école
D'fumer d'la drogue ou boire d'alcool
Mais comment m'passer d'rapper sur ma vie,
c'est tout ce qui constitue encore un des rares truc qui m'anime
J'ai pas confiance en l'argent ça passe d'un compte d'une main
D'une poche à une autre, on peut même s'entretuer le notre
J'fais pas confiance aux femmes ça passe d'un homme à un autre
De l'arrière d'une caisse d'un lit à un autre
Marre que dans nos têtes c'est le bien des autres
Pour preuve je rappe des trucs qui n'ont rien avoir les uns avec les autres
ici c'est Menz' world
J'men rends comptes quand je suis au plus mal?????
Je suis pas douer pour le vol ni pour l'deal
J'rappe pour vivre c'est toujours mieux que d'avoir les flics qui
m'poursuivent
J'fais pas ça pour les femmes ni avoir trop d'fans
Ni pour voir ces rimes casser le prophane
J'en veux à l'art de rue si tu voyais c'qu'on voit je suis prêt à parier que
t'exprimerais les même fais qu'moi
On est pas si loin du k.o, nul à l'abri d'être au plus bas pense y au cas où
Tu serais amené à fumer c'qu'on fument, voir c'qu'on voit, vivre c'qu'on voit,
Dehors c'est la guerre même si tu ne veux pas l'croire
Y'a aussi d'amour dans mon rap même si tu ne veux pas le voir

Fonky Family : le rap marseillais - 4/4

Dédié à nos rues ,la vie sans dégage,tout ce qui exprime la rage et tout nos apaches

Fonky Family, l'histoire continue

Jusqu'au bout dans l'art de rue.