

Le silence du rossignol : Le clan des Otori I - 1/1

Quand la culture japonnaise ajoute un énorme plus au récit...

Auteur : Lian Hearn

Edition : Gallimard

Genre : Fantasy

Traducteur : Philippe Girondau

Illustrateur : Christian Broutin

Date de parution : Novembre 2002

L'auteur :

Sous le pseudonyme de Lian Hearn, se cache un auteur féminin pour la jeunesse célèbre en Australie, où elle vit avec son mari et ses trois enfants. Elle a été diplômée de littérature à l'université d'Oxford, puis elle a travaillé comme critique de cinéma et éditeur d'art à Londres. Passionnée par la culture japonnaise, elle apprend la langue et c'est grâce à la découverte de ce fabuleux pays et de sa poésie qu'elle décide d'écrire **Le clan des otori**.

L'histoire :

Le XIV^e siècle, dans un Japon médiéval, le jeune Tomasu vit paisiblement dans les montagnes avec sa mère, sa soeur et son beau-père. Ils font partie des invisibles, une confrérie qui s'est retirée de la civilisation pour vivre en paix loin de toutes les violences. Hélas sur ce jeune garçon d'environ 16 ans la violence va finir par le rattraper et il doit fuir son village en feu car le seigneur Iida veut tuer tous les invisibles. Dans sa fuite il rencontre le seigneur Shigeru du clan des Otori, le pire ennemi juré du seigneur Iida. Ce dernier décide de l'adopter et Tomasu devient alors Takeo, un lointain cousin de Shigeru...

Mon avis :

Voici le premier tome d'une trilogie très prometteuse. L'auteur nous fait découvrir un univers complètement différent. Un super livre qui nous donne envie de lire la suite. Avec une plume légère et haute Lian Hearn nous emporte dans les traditions japonnaise.